

Gracias, Sr. Félix Rodrigo Mora

Hola, Félix

Te envío estas palabras, no para deleites nostálgicos, pues añorar tanto el pasado puede conducirnos a pegarnos un tiro; tampoco para presumir de "otro mundo" que conocí, los restos de un cadáver: el mundo rural tradicional; tampoco para ser crítico... La finalidad de este escrito, es agradecer una labor, la suya. Un hombre valiente, que se enfrenta a ese "monstruo multicéfalo", que pone orden, que dice la verdad, y que da la cara. No pretendo decirte nada que no sepa usted.

Para mí, usted es el único intelectual de este "país" , poco valorado, calumniado, ridiculizado,... es decir, lo que impera hoy; está siendo lapidado con sambenitos, las etiquetas de siempre, fabricadas en "laboratorios", con una finalidad, hacer de este mundo lo que hoy es. Personas que han leído o escuchado sus reflexiones, quedan perplejas porque causa cortocircuito mental, ya que se dan cuenta de la programación que sufren.

Hace mucho tiempo, se diseñó un mecanismo de pensamiento que se alimenta de lo ilógico, es imparable, y si intentas limpiar, te ensucias. Aquí le entrego mi experiencia personal y mis reflexiones. Espero sea de su agrado.

Mi nombre es Sergio, nací en 1978 en una aldea (Concejo de Cangas de Narcea, Asturias) a los lugareños se nos conoce como "cabreiros"; nací en casa, soy el pequeño de 6 hermanos (5 chicas y yo, claro). En aquella casa, cuando nací, estaban mis abuelos paternos, mi madre, mi padre, la hermana que me precede, la tía Teresa, el tío Gerardo, las vacas, los cerdos, las gallinas, el gallo, alguna cabra ,un burro, la huerta, el hórreo, el carro... y yo.

No había luz eléctrica, fue a mediados de los años 80 cuando mi padre instaló un generador para tres bombillas, claro, a gasolina; el camino no estaba asfaltado; no había letrero a la entrada-salida del pueblo; no había nevera; lavadora; televisión; contenedor amarillo para el plástico, verde para el vidrio, azul para el cartón... la prensa diaria, las noticias diarias, eran el contacto pleno con el medio, así como el diálogo con los demás; las puertas estaban siempre abiertas: los forasteros eran bien recibidos.

Mi padre abandonó la mina al poco de entrar a trabajar, y ganaba bien, fue picador, y se dedicó desde entonces a losar tejados por toda la comarca comía en las casas donde trabajaba, era una buena costumbre **convidar** al que trabajaba en una obra a comer con los de la casa.

También realizaba labores en casa (cuidar el ganado, segar, huerta, miel, podar...). Respecto a la miel, teníamos colmenas en casa (truébanos), troncos ahuecados, de roble o castaño, con una tapa de cerezo.

¿Natural? ¿Ecológico? Qué sinvergüenzas, después de robar y asesinar lo de "antes", obsoleto y desfasado, ahora lo venden, con las etiquetas de los mercaderes (lo natural; ecológico; receta de la abuela;...). La huerta al museo, y a la mesa las semillas de Monsanto. También los "cortinos", colmenares cercados por un muro de piedra, en el monte. En la siguiente fotografía se aprecian los de mi padre, que ya han muerto.



Mi madre hacía lo mismo que el resto de mujeres, las cuales ocupaban un "lugar" especial en esa vida comunitaria, pero sobre todo cuidar (educación basada en el Amor) a sus hijos y a los "viejos", para ella era un deber moral y un orgullo. Cuidó a sus suegros y a sus padres, sin pensiones, que sólo uno de ellos dispuso; repito que para ella fue un orgullo, un deber. A día de hoy, se lamenta de no poder haber culminado el cuidado de sus padres, pues enfermó de una trombosis y problemas de corazón, que hoy marcan su etapa final: está muy mal.

Hoy, para crear empleo, existen geriátricos, guarderías,... hemos delegado nuestras funciones, deberes... ¡¡para crear empleo!! -sic- Experimenté la muerte de mis abuelos paternos en casa, hoy es impensable. Decía el faraón, en el Antiguo Egipto, que morir de viejo, y no por motivos de enfermedad, era la "finalidad" y unos de los secretos de la vida, pues guarda la experiencia de la vida vivida; de ahí las ocas, que "buscan" el Sol, el ocaso; casilla 63... ¿Dónde están; cómo viven, los últimos días nuestros mayores? Creo, que si llegamos a la casilla 63, el

que llegue, la soledad nos esperará abierta de piernas... no voy a discutir la buena intención de esos trabajadores, pero: trabajan por dinero; y al salir del trabajo, me imagino que tendrán vida y desearán "desconectar".

Mis hermanas comenzaron a marcharse a una edad muy temprana (16-18 años), ya sabe, a buscar un "mejor" futuro. Se marchaban a localidades cercanas en las que ya había triunfado el progreso, el bienestar, el placer,... el dinero, para servir en una casa o trabajar en un supermercado. La mayoría terminaron casándose con mineros ¡¡caramba!! ese era el "mejor" futuro, el dinero, la comodidad, el bienestar... A mi padre no le gustaba eso, comenzó a beber, a comportarse de manera "rara"..., allá por 1970, aproximadamente. Seducir, corromper y dividir, eso fue lo que hicieron, y ese fue el camino que siguió la juventud... que seguí yo.

Recuerdo ir con mi madre y alguna vecina al lavadero, el balde de la ropa sobre la cabeza, yo cogido de la mano; allí lavaban la ropa, las tripas para embutir los chorizos y morcillas del samartino,... mientras charlaban; algunas veces no coincidíamos con nadie en la fuente-lavadero, y ella cantaba mientras lavaba (siempre con la sonrisa en la cara), o me contaba cosas sobre el monte, sobre sucesos pasados,... Recuerdo cómo sembraban el centeno "al viento", a finales de abril, viento que "fecunda" la Tierra; como lo mayaban; y después íbamos en burro al molino que pertenecía a cuatro familias; allí lo molíamos.

Mi madre amasaba cada 15 días, en casa (cada una tenía un "forno", horno), colocaba unas tablas para las hogazas. Recuerdo el olor, el sabor del pan de centeno, los brazos de mi madre, sus mejillas coloradas, la sonrisa eterna,... LAS GANAS DE VIVIR, el desparpajo, el espíritu, que es el principio vivificador. Mujer integral, pues GOZABA de la vida, el espíritu, el alma y el cuerpo encerraban una UNIDAD.

También hacía "manteiga" (manteca) en el "odre", un recipiente de piel de cabra en el que se agita la nata de la leche una vez hervida. Recuerdo la lluvia, la música que producía, al caer sobre las losas de pizarra del tejado, vibraciones, energías, frecuencias que hoy los "modernos" reproducen en CD para "meditar" -sic-

Ahora me doy cuenta de las cosas: allí tenían mucho tiempo para pensar, reflexionar,...y eso al orden establecido ¡¡no le gusta!!

Recuerdo ir a cambiar el agua a los prados, con la "batedera"; ir con las vacas a los prados; a la braña. Mi padre hacía panderos cuadrados con piel de cabra cuyo proceso de fabricación guarda una TRASCENDENCIA

que nunca había percibido..., también danzaba. "La Danza de los Palos", danza guerrera que se repite en numerosos lugares de la geografía ibérica. Mi madre tocaba el pandero y cantaba.

Recuerdo la recogida de castañas, en las "curripas", cercos de piedra de un metro de altura donde se "abren" y maduran; después celebrábamos el "magüestu": se asaban las castañas en un tambor fabricado el herrero (ferreiru).

La castaña era un pilar en nuestra alimentación; cocidas, asadas con leche y miel,.. Con 4 años, caí del burro dentro de una curripa, me llené el cuerpo de espinos. Recuerdo los días de octubre aquel cielo rojizo, aquellas manzanas "caídas", como yo. En Reyes, mi madre me metía castañas en los zapatos, la verdad, es que cuando relato esto, mi generación, queda perpleja, pero es lógico. Me siento un privilegiado, puedo contarlo, y es difícil de creer. Mis amigos me preguntan "¿Pero cómo no teníais luz, en plenos años 80?" Pues no, no había. El alumbrado llegó a principios de los años 90, concretamente en 1994. Unos lo abrazan, otros se burlan; pues, que rían, que rían...

Recuerdo segar la hierba en junio, 10-12 días, a guadaña, a forcada, l'engazu,..., hasta que uno de mis cuñados se empecinó en una segadora de gasolina, mi padre se enfadaba, pero tragaba...el progreso, amigo, llegaba el progreso como un tsunami, moldeando TODO: psicológica y físicamente. Era una labor de familia y vecinos (padres, tíos, algún vecino, suegros, consuegros, primos, cuñados,...) se madrugaba mucho, los niños íbamos subidos en el carro tirado por vacas; allí los mayores cuidaban de nosotros, aprendíamos, nos fundíamos con el entorno, jugábamos "creando", con palos, cuerdas,..., en el río,...o con juegos tradicionales que se pierden en el tiempo.

Al medio día, llegaban las mujeres con las cestas de la comida en la cabeza; se seguía trabajando y se regresaba a última hora; recuerdo "pisar la hierba en el pajar" (parreiru); el traqueteo del carro; la alegría, el buen humor,...; el cielo que se dejaba ver entre los árboles, cuando regresábamos; el olor de la hierba; las manos de mi padre; las camisas desabrochadas; una paja en la boca ... ¿nostalgia? sí, claro, es inevitable. Una cosa es imaginarlo y otra EXPERIMENTARLO.

Dinero, poco, la verdad; más del 90% era de casa, autóctono; claro, hoy decir eso implica la artimaña: "eres un nacionalista", "atrasado", "narcisista",... Cuando mis hermanas mayores venían, traían comida del supermercado y mi padre se enfadaba, refunfuñaba y no hablaba. Bebía más y más. Todo seguía su curso hacia la destrucción, para esfumarse en el tiempo.

Respecto a la fiesta, diré que "L'Antroido" es la que más me marcó. El Carnaval duraba tres días (así lo recuerdo yo) y el Martes de Carnaval, nos pintaban la cara con el hollín de la cocina y salíamos con los cencerros y velas; un hombre aparecía "disfrazado" con un saco roto, una "careta" y unos cuernos de "cabrón"; se cenaba el último "botillo" de la matanza. A veces, íbamos a pasar la noche en burro a casa de mis abuelos maternos; íbamos en burro, por el monte, el camino que sigue pasando la fuente.

Recuerdo ir a la fuente, a dar un paseo en esas noches de verano: recuerdo ese "silencio"; las luciérnagas guiándonos el camino; el olor; el sonido del manantial mientras nos acercábamos; el cielo estrellado (es impresionante); ...



Mi madre suele relatar, entre risas su boda, cómo fue, y cuando leí "Naturaleza, Ruralidad y Civilización" me emocioné muchísimo. Se casaron -ceremonia- en el pueblo de mi madre, y fueron en burro al de mi padre, a través del monte. Los mozos, construyeron arcos decorados de flores (Verbena y Rosas) con palos de avellano; a la vez que les acompañaba un pandero, una flauta y un tamboril, a modo de "procesión".

En casa de mis abuelos, la mía donde nací, degustaron cordero guisado, embutido del samartino, queso de cabra, y un cabrito a la

estaca (me imagino que habría más cosas, ya que todos aportaban), también vino de casa y sidra. Mi padre danzó, y mi abuelo cantaba como nunca; mi madre tocó el pandero, una muñeira.

Había un hombre, Francisco de Felipón, que tocaba la xipla (flauta), el tambor, el pandero,... era un fenómeno. A una de mis hermanas la enseñó a tocar la flauta, pero abandonó las clases para marcharse. Ese hombre estuvo cuatro años escondido en el monte, después de la guerra; durante la guerra estuvo en el pajar. También participó en Octubre de 1934. Hay un CD que sacaron unos grupos de corales de Piloña, en el que recopilan los cantares de aquella fallida gesta, y aparecen iniciando las canciones los "viejos", a capella, y por supuesto aparece Francisco recitando:

"...cuando en octubre por toda España, se oyó la voz de revolución; Asturias brava, salió a la calle, con energía y gran valor; Asturias brava, salió a la calle, con energía y gran valor..."

Como puede ver (usted lo explica mejor en su libro), la lengua, la poseía el pueblo, era la idiosincrasia de esa cultura no institucionalizada, en manos de "iluminados". Palabras gallegas, el eonaviego, astur-leonés, astur-gallego,... una mezcla riquísima que ellos poseían. Cada uno sabía a qué "lugar" pertenecía; la transmisión era oral (contar cuentos a los niños era algo necesario de primer orden); ellos convivían en armonía con el medio (cosmos) fundiéndose con él. Monte cerrado y espeso, los sonidos, los animales, lo que ellos interpretaban en su **interior**.

Hoy, los gps, móviles, carteles,... nos dicen qué tenemos que ver, pensar, sentir,... nos sitúan en el espacio y en el tiempo, atrofiando y mutilando la espiritualidad. El conocimiento se concibe de esta manera: antes miraban al cielo y predecían el tiempo; el vuelo de ciertas aves... ahora, sacamos el "androide" y éste nos sitúa, nos dice qué tiempo va a hacer, qué tenemos que vestir,... ¡¡no problem!! Ya no hay que pensar, tampoco equivocarse,...

De esa institucionalización, hay quienes adoptan la palabra "patriota" para sobrevivir en este mundo globalizado. Partidos políticos pro-Estado; Estado de Bienestar; euro; UE;... ya sabe, lo de siempre. Quieren unificar el "asturianu" para hacer un "oficial", es decir, un refrito con intereses políticos que sólo benefician al Statu Quo; incluso ya existe un diccionario de la Real Academia de la Lengua Asturiana . ¿Qué es lo "oficial"; quién lo dice; por qué;...?

Para muestra un botón:

http://es.wikipedia.org/wiki/Andecha_Astur

Bueno, mi padre murió en 2002; yo abandoné la universidad en 2002, algo dentro de mí, me decía que no, que ese no era mi lugar. Creo, y es así, que seguí estudiando y fui a la universidad de ingenieros, no porque saliese de mi como vocación, sino porque a mi familia le encantaba: "...fijate, de un pueblucho de mala muerte y va a ser ingeniero. Qué ejemplo..." afirmaban unos; y a mis padres les emocionaba mucho que estudiase, que tuviese una carrera,... que ganase dinero, y que aunque la pared fuese blanca, como yo había estudiado, podía decir que era negra. Le repito que la teoría del progreso, la propaganda anti-rural, las versiones oficiales...cuajaron en el seno de mi familia, creo que como en el resto de familias: HEMOS SIDO ENGAÑADOS, Y NOS HEMOS DEJADO ENGAÑAR. Nos robaron todo y ahora nos lo quieren vender.

Llegaban forasteros, por ejemplo gitanos, y todos eran bien recibidos, todos. No había esa opinión pública fabricada para el odio, y que sirve a los intereses de quien nos domina. Recuerdo a mi madre ordeñar la vaca para dar leche a una gitana que tenía un güaje pequeñín; en lugar de dárselo al niño, se lo bebía ella. Mi madre le decía por qué se lo bebía si lo pidió para el niño. Ella, la gitana, decía: "por la pipa le va", haciendo referencia a sus pechos, lo que nos alimenta. Ahora son las multinacionales, las papillas Nestlé, las que recomienda el médico "público", las que crean hábitos, las que "saben" cómo alimentar a un niño... Yo comí papas de centeno; castañas con leche, y estoy aquí.

Hoy necesitamos manuales para cuidar de nuestros hijos, y afortunadamente no son máquinas. Delegamos todas y cada una de las funciones en otros, ¿Pero cómo hemos podido caer tan bajo?

En fin, recalcando sus magistrales aserciones: UN MODO DE VIVIR, DE PENSAR, DE SENTIR, DE SER. Una cosa es imaginarlo, otra es EXPERIMENTARLO, VIVIRLO, y tener el alma impregnada para poder contarlo. El Mundo Rural Tradicional, descanse en paz.



¿Cómo llegué hasta aquí, hasta estas reflexiones? Pues hasta aquí, todo lo había comprendido MAL.

Bueno, en 1994, de Villablino (Laciana), fuimos a la ciudad donde ahora vivo, tras la destrucción de la familia, causas que no le voy a explicar porque son más propias de la prensa rosa. Aún recuerdo los filandones en Sosas de Laciana y en Rabanal de Arriba; allí asistía durante tres años a la matanza del gocho; comíamos sopas de ajo en los cuencos de madera, con cucharas de madera; jugaba a las cartas, al parchís, a la Oca; se reunían para charlar sobre cuestiones que ellos determinaban; hoy los debates los decide el Poder (fútbol, recortes, prensa rosa,...), es decir, el ser humano era el CENTRO de todo eso... Es un valle precioso, con su lengua el "Patsuezu", es maravilloso; hoy ya en "ruinas" tanto desde la manifestación humana, ecológica (explotaciones mineras a cielo abierto, Victorino Alonso), no queda prácticamente nada. La mina, el trabajo asalariado, las prejubilaciones,...han destrozado ese valle, esa tierra, esa manifestación.

¿Para qué sirve la trascendencia, esa belleza, esa sublimidad,...? Para nada, puesto que hoy si no es útil, no es verdad. La Ciencia es especulativa, sirve a la dominación, a ganar dinero,... nada más. Sirve para aumentar el control y mejorarlo: una dictadura científica. Naranjas en agosto, uvas en mayo, piña tropical,... antes, siempre era lo

autóctono, y ahora si no tenemos setas chinas... ¡Puf! no podemos vivir. Entonces, si dices esto, "atrasado"; "pueblerino"; "narcisista"; "racista";... nos llamarán blanco y negro a la vez. Perdóneles, Félix, no saben lo que hacen, ni a quienes sirven. La secularización, o proyecto UNI-forme (todo es igual), comenzó con el Estado Español; la UE es el siguiente estadio, y finalmente, el Gobierno Mundial. ¿Conspiración? No, un Poder que se proyecta a lo largo de los últimos siglos, con una ESTRATEGIA, un plan: controlar este mundo. Dominar al ser humano, antes desde afuera, ahora ya lo está INTERIORMENTE. Su diseño, ya es obra.

Tras unas calificaciones académicas brillantes, llegué a la universidad. Ya había sido "construido", desde afuera: paradigmas, creencias, versiones oficiales, teoría del progreso, marxismo, progresismo, anti-religión, medioambientalismo... bueno, digamos, un "chico normal". Incluso estuve en la fiesta del PCE 2006, Casa de Campo (Madrid), y sólo había merchandasing, alcohol, nostalgia de la URSS, Che-Guevarismo,... y bla, bla, bla, ... allí estaba hasta Coca-Cola, con los kalimotxos; la música rock (cultura pop), los porros; la "crítica", la "revolución": su revolución. Bueno, algo no me encajaba, pero seguía el curso marcado, pensaba que "será así".

En octubre de 2008, leí un cartel en el barrio, pequeñito y me llamó la atención. El título de la conferencia rezaba así: "De la Globalización al Nuevo Orden Mundial. El 11-S, la mayor mentira jamás contada".

En la conferencia no había ni 30 personas y... pasó lo que pasó: TODO, TODO, TODO SE DERRUMBÓ DENTRO DE MÍ, TODO. No me lo podía creer, algo dentro de mí brotó con mucha fuerza, ¿será la conciencia, el despertar?

Lo pasé muy mal, tanto que caí en depresión, y pedí a la que hoy es mi mujer, que me dejase unos meses para pensar, y así fue. De aquella soledad, nació una **estrategia**.

¿Ser ermitaño? No, tontería, pues hay que ser realista y no egoísta; necesito a los demás, a los que quiero. Aislarse es una "falsa libertad" y pienso que realizar el "Sí-Mismo", también se puede estando con los demás. Podría marcharme, cultivar la tierra, vivir en soledad,... podría hacer eso y más, pero eso mi corazón, mi conciencia no lo ve.

¿Qué hubiera sucedido si hubiese continuado en la aldea, si todo hubiera ido "bien"?

Pues mire, no lo sé. Probablemente hubiese marchado a la mina, o a otro lugar...buscando un futuro "mejor", es decir: dinero, comodidad, pereza, bienestar...

¿Mis hermanas? Sólo trato con dos de ellas, la que cuida a mi madre, (sí, la cuida en casa, la aman, mi hermana, mi sobrina, mi cuñado fue como mi padre) y a la que vive aquí, en esta ciudad. Las cinco vivieron aquella experiencia más tiempo que yo, pero no lo "ven" igual. Ven miseria, atraso,... porque no les interesa, están moldeadas, y no hay manera; ni leerán, ni reflexionarán: para ellas la Historia es una línea ascendente.

Lógico, hemos sido educados (adiestrados) por El Reino de la Cantidad, ya que sólo existe lo que se ve, se pesa, se mide, se cuenta,... Bueno, la que cuida a mi madre sí comprende y lo ve parecido a mí, pero la otra no, siempre han valorado aquello como "atraso". Con las otras no me hablo, mi madre les molestaba en casa, no quieren saber de la casa del pueblo,... muchas cosas, mucha mierda. Intenté varias veces la reconciliación, pero ellas quieren "vivir la vida". En fin.

Dentro de mí todo cambió ¡¡soy yo mismo!! Ese "descubrimiento" me dio muchas fuerzas.

Me casé en 2010, tenemos un niño que en agosto cumple 2 añitos.

¿Voy a permitir que una panda de psicópatas trastoquen mi vida; me impidan VIVIR COMO HUMANO, DEFENDER LO HUMANO Y MEJORARLO EN LA MEDIDA DE LO POSIBLE? No, claro que no. No busco nada, ninguna meta, ningún interés, sino LUCHAR como la luna brilla y la bailarina danza, esa es la esencia del Héroe. Usted lo ES. El obrero espera un salario; el militar una medalla;... el Héroe no espera nada.

¿No es un reto en tiempos tan convulsos, AMAR a una mujer; AMAR, EDUCAR Y CRIAR a tu hijo; mejorarse cada día; elevar cada necesidad, cada acción, convivir, autogobernarse, ...? y poco a poco, quién sabe, igual volvemos al pueblo.

Los caminos fáciles no llevan lejos. Quizás, Félix, los niños lean sus obras en un futuro; quizás sea el "Prisciliano" que removi6 la conciencia, el corazón,...de este mundo moderno.

Ese es mi sentido de la vida: saber qué y quién soy; dudar; ¿A qué venimos a este mundo? A vivir como seres humanos, defenderlo y mejorarlo. Somos muchas "cosas" encerradas en una **unidad**. Cada

acto debemos "elevantarlo", cada necesidad, ya que compartimos muchas y difusas con los animales.

Trabajo en una multinacional francesa que llegó durante el franquismo, estoy afiliado a CGT (discrepo muchísimo), y no soy un "buen esclavo". Amo a mi mujer, a mi hijo.

Nunca he tenido coche, no soy ostentador, creo que soy una persona normal y corriente; con mis fallos, mis virtudes (así me valoran, virtuoso, decidido, "capaz de").

Compañeros, los más viejos, narran cómo llegaban autobuses a Extremadura, ofreciendo trabajo, casa,... en esta ciudad tan industrializada. Así, aquellas "movilizaciones" de los años 70, sirvieron para REFORZAR Y MEJORAR la expansión del Estado-Capital. Ellos trajeron convivencia y solidaridad; sus hijos fueron a la escuela "pública", de ahí ese "cambio", a peor, para LIMAR Y DAR FORMA.

Gracias a usted, y otros pocos más, he logrado restituirme como ser humano. Sr. Félix, AMO EL CONOCIMIENTO, siento "placer", "felicidad", "emoción", cuando leo, reflexiono,... Creo que saber qué y quién es uno, es el primer paso. Los paradigmas se derrumban de un soplido.

Hoy, cuando el pienso de un caballo o un perro no se diferencian de la comida humana, podemos hablar de infrahumanidad. Las necesidades espirituales han desaparecido (salvo excepciones); ¿A quién le importa el significado del simbolismo de los Reyes Magos; el Juego de la Oca; Prisciliano y el camino de "Santiago"; el ajedrez; las estelas grabadas en jarras de madera o en piedra,...; la baraja española; la Verbena y San Juan...; El Quijote...? A nadie (salvo excepciones), porque eso no "produce", no es "rentable", bla, bla, bla... Somos meros animales, el par productor-consumidor que usted define con exactitud, el Homo Economicus (lo he comprobado: compañeros de trabajo; amigos; reuniones familiares; TODOS hablan de lo mismo: "la culpa es de los políticos; de los banqueros; hay que ahorrar e esto; es que hay que ser como los alemanes; como los chinos; sanidad, educación...; es que sube todo menos los sueldos; podrían crear empleo pero no quieren...", así es, TODO el tiempo de las reuniones "humanas" lo mismo. Aunque pienso que ya somos peor que los animales, hemos "caído" en la infrahumanidad, nos alimentamos de las pulsiones más hediondas.

Pensar es doloroso, se sufre; la trascendencia requiere de respiración profunda, abrir el alma, fundirse con el TODO...; la verdad requiere

realidad y una EXPERIENCIA reflexionada desde los hechos mismos;... y eso hoy no encaja en este siniestro puzzle.

Cuando le escucho hablar, recuerdo a mis abuelos, a mi padre, a aquellas gentes que se esfumaron en el tiempo para siempre; aunque nos dejaron un legado cuyo primer pilar es la CONVIVENCIA; el DESINTERÉS; ESFUERZO; salirse de uno mismo... La realidad supera a la ficción, Orwell se quedó corto.

La religión, pues hay que odiarla, pues para eso la propaganda ANTI-*loquesea*; la religión está ahí. Consta de do partes, una la parte exotérica y otra la esotérica (reservado a unos pocos). Organismos, instituciones, grupos terroristas creados, adiestrados y financiados por el Poder, usan la religión para fines especulativos del propio Poder. Gracias por esa distinción entre cristianismo primordial y la Iglesia Católica, la empresa política de los mercaderes. Constantino y los obispos, en el Concilio de Nicea, construyeron el Banco Mundial, y las sucursales de poder (ortodoxa, protestante...). Aquellas comunidades que se extendían por el mediterráneos, y practicaban cultos de origen asiático, eran herméticas, cerradas, grupos reducidos iniciáticos, nada tienen que ver con la Iglesia Católica (universal=katholikós). No sólo lograron que pisoteara mi pasado, mis raíces, sino que el ODIO Y la INCONSCIENCIA fuese mi ALIMENTO diario.

El juego, pues hoy no jugamos con el juego sino que el juego JUEGA CON nosotros.

No posee ningún conocimiento; valores; sino que es PROPAGANDA. Sirve como instrumento para adiestrar al individuo, penetrar en su interior y darle forma, es decir, mutilar la espiritualidad. No creamos nada; no jugamos con el otro, viéndonos reflejados, sino que el "otro" es mi enemigo.

La escuela y universidad, no sólo implanta valores y conceptos, así como hábitos, sino que mejoran y refuerzan el sistema de dominación, es decir, construir nuestra cárcel y que sea más "perfecta". Todos trabajamos pero creo que no sabemos lo que hacemos.

¿Buscar una calidad de vida?

La Naturaleza o medio ambiente, una aberración. La Tierra siempre fue el "cuerno de la abundancia" donde el ser humano satisface sus necesidades viviendo en armonía. Salvar el planeta; proteger; Reservas de la Biosfera...es decir: aislar al ser humano de su verdadero medio y meterlo en una cárcel. Cada vez que pise el monte: pagará para reponer lo contaminado. Alcalde proviene del árabe "Al- Qadi", y es el carcelero,

el que gobierna la ciudad; el ser humano es apartado de los ritmos del "macrocosmos"; así enferma y así mutilan la espiritualidad. Una Tierra que ya no será representada por el "rojo" cromático sino por el verde (Save the Planet), propio de los rituales dionisiacos/Baco de las élites romanas. Asfalto, hierros,... millones y millones de Km, para que la Pax Judáica domine el mundo. Así fue: Pax Británica, Pax Americana, y se está gestando la Pax Judáica, control mundial desde la entidad financiera sionista.

Santiago VS Prisciliano; en Santiago veo un sionismo encubierto.

La mujer, ya no quiere ni ama a sus niños, quiere libertad, quiere (desea) trabajar en las fábricas, oficinas y empresas donde se embrutece los hombres. Quieren ser hombres.

¡¡Cuidado!! Ya nos hemos convertido en nuestros propios policías, así que, quien lleve la contraria al pensamiento único, tendrá un merecido castigo.

Cielo-Tierra; Macho-Hembra,... el ser humano dejará de existir, cuando esa dualidad desaparezca, el Ser Humano no nacerá, será cultivado. No soy anti-nada, simplemente creo que los "movimientos" son diseñados y dirigidos por personas que no conocemos y con unos fines que desconocemos por completo; ellos poseen todas las artimañas, técnicas,... para que el individuo piense "¡¡lo he pensado yo!!". Nos hemos vuelto locos, el EGO nos ha hecho enfermar.

Mi madre tenía ganas de vivir; ganas de trabajar; de amar; de saber; de dialogar;... La mujer está siendo destruida DESDE DENTRO ¿Cómo son las chicas que trabajan conmigo, produciendo? Una imagen: el reflejo invertido de lo real. Dicen que son libres.

Pero cuidado, decir la verdad... ay ay ay. Me lapidan a sambenitos "...sí hombre, tú lo que quieres es que estemos encerradas en casa, freguemos, planchemos y nos abramos de piernas cuando queráis; como las de "antes". El Paraíso está a los pies de todas las madres. Esta sociedad detesta el esfuerzo y sacrificio por los niños: lo estamos pagando.

La mujer está siendo valorada en la medida en que es apta para la fornicación; un maniquí en una sociedad ultra-machista. Si antes su finalidad era cuidar y educar a los niños, ahora sólo sirve de medio para concebirlos y entregárselos al Poder, a sus Plataformas Educativas.

"Del instinto protector de la prole, crearon una "patria", un Estado; para colocar sobre tu ataúd una bandera, cuando decidan sacrificararte; "por tu bien", ellos dirán."

Yo tengo mucha culpa de todo esto, llego tarde, muy tarde. Despertar de un sueño, de una ilusión. No supe actuar a tiempo. Delegué en los demás; no me escuché; no fui yo mismo sino lo que otros hicieron de mí. No supe reaccionar, reflexionar,...simplemente seguir los dictados, los paradigmas, el manual implantado en mí, desde fuera. ¿Quién me obligó a hipotecarme; a trabajar en una multinacional...? Me engañaron y me dejé engañar. Claro que soy culpable.

No quiero continuar explicando vivencias, puesto que usted conoce al detalle, con sus bisturís de alta precisión, lo que ese mundo, esa manifestación humana fue. Hoy los pueblos, aldeas, son extensiones de la gran ciudad. Incluso las personas son más burguesas que en las ciudades, yo lo compruebo en aquellas zonas. Ahora comprendo por qué estos, esos mineros no son como los de Asturias del 34 (octubre asturiano).

Ahora sé, por qué los viejos de CGT, donde yo estoy afiliado, son como son, porque venían del pueblo, y traían la convivencia, la solidaridad,... eso lo explica usted muy bien. Ahora comprendo por qué de tantas cosas. Los hijos de éstos fueron formados y adiestrados, eliminando aquellas cualidades "salvajes".

Así, aquellas movilizaciones o luchas" de los años 70, permitieron mejorar y reforzar el Estado-Capital. Hasta hoy, hasta aquí nos han traído; hasta aquí hemos "deseado" llegar..

La sociedad sólo es una gran masa que se dirige para allá o para acá, según convenga al amo; una granja.

El ser humano: controlado física y psicológicamente. El daño, casi irreversible; digo casi por consuelo. Se puede restituir a modo individual (no individualismo); familiar y quizás colectivo (afecto y sociabilidad), lo económico deberíamos colocarlo en último lugar. Debemos comenzar, como usted bien explica: desde adentro hacia afuera.

Félix, si el huevo se rompe desde afuera, la vida termina; si se rompe desde adentro, la vida comienza.

Bueno, amigo, esta es una "carta" virtual. Muchas cosas se quedan en el tintero de los "0" y los "1".

Gracias por su labor. No les haga caso, a aquellos que le “lapan”; aquel que no ha sido criado por el AMOR (desinterés) de una madre, sino que lo ha sido por ministerios y plataformas del Poder, sólo puede ser un Hijo de Puta.

Gracias por TODO, Félix.

Así finalizo esta carta virtual, cuya finalidad era esa: agradecer su labor, porque usted ha alzado la voz de mis antepasados, de mi tierra, de mi interior. Su trabajo ya está ahí; ahora depende de cada mónada, de ese microcosmos.

En la siguiente fotografía, puede observar ese rosetón de la Iglesia de San Bartolomé de Uzero (Cañón de Río Lobos). Inicialmente no era San Bartolomé sino San Juan.

El corazón, hoy, es un mero músculo que bombea sangre. Descartes rebaja el intelecto a la razón, para que la Ciencia Moderna tuviese un pilar; creo que hemos llegado a la sinrazón.

Ese corazón siempre fue el intelecto, de donde TODO emana. Es ese punto de unión de lo sutil y lo material. Ese centro adimensional de donde todas las posibilidades emanan; el tabernáculo; el Santo Grial; Qalb; Anahata;... Del éter se despliega todo lo manifestado en este orden: fuego, aire, agua y tierra. Ese pentágono es la tetrakys pitagórica ($1+2+3+4=10$), la quintaesencia y del Éter; es el microcosmos (ser humano) que se une a lo “divino” (macrocosmos), a través de ese “**punto**”, el corazón.

Es el punto de contacto del individuo con lo universal; ese centro es “LUZ”. Así pues, caminando al centro eso encontraremos.

Quizás, si retomamos ese “cerebro” y nos encontramos con nosotros mismos, lo que somos, la esencia concreta humana,... todo puede cambiar. ¿Qué y Quién soy?



“Quien coge verbena por San Juan, ni ruina, ni pestes ni ningún otro mal.”

(Popular)

Feliz Solsticio de Verano. Feliz San Juan, la fiesta ígnea del Amor.

Lo primero que pensé de usted, es que es un gran Ser Humano.

Esta frase me la enseñó un Gran y Maravilloso AMIGO, yo la amoldo a mi experiencia:

“Nací en una aldea y moriré en un teatro”

Ahora, si usted me lo permite: guardaré SILENCIO

